МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ Ребрихинский детский сад «Улыбка»

Ребрихинского района Алтайского края

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТА:  На заседании  Педагогического совета  Протокол №1 от 28.08.2018г | УТВЕРЖДАЮ:  Заведующий МКДОУ  Ребрихинский детский сад  «Улыбка»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.Д.Скурихина  Приказ №\_\_\_\_\_\_\_\_  от 28.08.2018 г |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по реализации основной образовательной программы

МКДОУ Ребрихинский детский сад «Улыбка»

средняя группа (4-5 лет)

Составитель программы:

Казанцева Л.Ф.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа базируется на основной образовательной программе МКДОУ Ребрихинский детский сад «Улыбка», по направлению «Познавательное развитие», с использованием методического пособия под редакцией Т.С.Комарова «Аппликация», где представлены методические рекомендации, планирование работы и конспекты занятий по аппликации (художественно-эстетическое развитие) с детьми 4-5 лет.

Рабочая программа по аппликации в средней группе, разработана с учетом Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования согласно:

* Приказу Министерства Образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении Федерального Образовательного стандарта образования».
* Основной образовательной программы МКДОУ Ребрихинский детский сад «Улыбка».
* СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

**Принципы**

• принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• принцип научной обоснованности и практической применимости;

• критерии полноты, необходимости и достаточности;

• принцип единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

• принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• комплексно- тематический принцип построения образовательного процесса;

• предусматривание решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• принцип построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

**Цели:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (аппликации) удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Воспитание эмоциональной восприимчивости.

**Задачи:**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при выполнении работы: не горбиться, не наклоняться низко над столом; сидеть свободно, не напрягаясь.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

***Аппликация.*** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и

расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка,

лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат

— на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества

**ФОРМА РЕАЛИЗАЦИИ**

Рабочая программа реализуется в форме организационной деятельности. Непосредственная образовательная деятельность (НОД) проходит 1 раз в неделю в специально организованных условиях.

**Условия реализации рабочей программы**

Непосредственная образовательная деятельность (НОД) начинается с 9.30

часов. Продолжительность НОД в средней группе – 15-20 минут.

**Материально-техническое обеспечение**

**Методическая литература для педагога:**

1.Программа «От рождения до школы »(под ред. Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М, А Васильевой.), Мозайка-синтез Москва 2014

2.Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа 4-5 лет.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Дата проведения** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Примеч.** |
|  |  | **Сентябрь** |  |  |
| **1** |  | Учить детей работать ножницами:  правильно держать их, сжимать и  разжимать кольца, резать полоску по  узкой стороне на одинаковые отрезки –флажки. Закреплять приемы  аккуратного наклеивания, умение  чередовать изображения по цвету.  Развивать чувство ритма и чувство  цвета. Вызывать положительный  эмоциональный отклик на созданные изображения. | Красивые  флажки |  |
| **2** |  | Учить детей резать широкую полоску  бумаги (примерно 5 см), правильно  держать ножницы, правильно ими  пользоваться. Развивать творчество,  воображение. Воспитывать  самостоятельность и активность.  Закреплять приемы аккуратного  пользования бумагой, клеем. | Нарежь  полосочки и  наклей из них  предметы |  |
|  |  | **Октябрь** |  |  |
| **3** |  | Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета. | Украшение платочка |  |
| **4** |  | Учить детей создавать изображение  предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение  составлять красивую композицию,  аккуратно наклеивать изображения. | Лодки плывут  по реке |  |
|  |  | **Ноябрь** |  |  |
| **5** |  | Закреплять умение резать полоску  бумаги по прямой, срезать углы,  составлять изображение из частей.  Учить создавать в аппликации образ  большого дома. Развивать чувство  пропорций, ритма. Закреплять приемы | Большой дом |  |
| **6** |  | Учить детей срезать уголки квадрата,  закругляя их. Закреплять умение  держать правильно ножницы, резать  ими, аккуратно наклеивать части  изображения в аппликации. Подводить  к образному решению, образному  видению результатов работы, к их  оценке. | Корзина грибов (коллективная композиция) |  |
|  |  | **Декабрь** |  |  |
| **7** |  | Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадрвтов по диагонали и т.д. Учить придумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать изображения. | Вырежи и наклей какую хочешь постройку |  |
| **8** |  | Закреплять знания детей о круглой и  овальной форме. Учить срезать углы у  прямоугольников и квадратов для  получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. | Бусы на елку |  |
|  |  | **Январь** |  |  |
| **9** |  | Упражнять детей в вырезывании  округлых форм из квадратов  (прямоугольников) путем плавного  закругления углов. Закреплять приемы  владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому. | В магазин  привезли  красивые  пирамидки |  |
| **10** |  | Закреплять умение детей вырезать  нужные части для создания образа  предмета (объекта). Закреплять умение  срезать у прямоугольника углы,  закругляя их (кузов автобуса),  разрезать полоску на одинаковые  прямоугольники (окна автобуса).  Развивать умение композиционно  оформлять свой замысел. | Автобус |  |
|  |  | **Февраль** |  |  |
| **11** |  | Учить детей правильно составлять  изображения из деталей, находить  место той или иной детали в общей  работе, аккуратно наклеивать.  Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать  его углы. Вызывать радость от  созданной всеми вместе картины. | Летящие  самолеты  (коллективная  композиция) |  |
| **12** |  | Учить вырезывать и наклеивать  красивый цветок: вырезывать части  цветка (срезая углы путем закругления  или по косой), составлять из них  красивое изображение. Развивать  чувство цвета, эстетическое  восприятие, образные представления,  воображение. Воспитывать внимание к  родным и близким. | Красивый  цветок в  подарок маме |  |
|  |  | **Март** |  |  |
| **13** |  | Воспитывать желание порадовать  окружающих, создать для них что-то  красивое. Расширять образные  представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения. | Красивый  букет в  подарок  женщинам  (коллективная  композиция) |  |
| **14** |  | Учить детей выбирать тему работы в  соответствии с определенными  условиями. Воспитывать умение  доводить свой замысел до конца.  Развивать творческие способности,  воображение. Упражнять в срезании  углов у прямоугольника и квадрата,  закругляя их. Закреплять навыки  аккуратного наклеивания. | Что бывает  круглое,  овальное |  |
|  |  | **Апрель** |  |  |
| **15** |  | Закреплять умение детей  соотносить плоские  геометрические фигуры с формой  частей предметов, составлять  изображение из готовых частей,  самостоятельно вырезать мелкие  детали. Упражнять в аккуратном  наклеивании. Развивать  творчество, образное восприятие,  образные представления, воображение. | Загадки |  |
| **16** |  | Учить детей задумывать  изображение, подчинять замыслу  последующую работу. Учить  вырезать из бумаги прямоугольные  и округлые части предметов,  мелкие детали. Воспитывать  самостоятельность, творчество. | Вырежи и  наклей что  захочешь |  |
|  |  | **Май** |  |  |
| **17** |  | Учить детей передавать в  аппликации образ сказки.  Продолжать учить изображать  человека (форму платья, головы,  рук, ног), характерные детали  (шапочка), соблюдая отношения по  величине. Закреплять умение  аккуратно вырезать и наклеивать | Красная  Шапочка |  |
| **18** |  | Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения  (волшебные деревья, цветы). Учить  резать ножницами по прямой;  закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать  образное восприятие, воображение. | Волшебный сад |  |

**ПРОГНОЗИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ**

К концу года дети средней группы могут:

 Правильно держать ножницы и действовать ими;

 Резать по диагонали квадрат и прямоугольник, вырезать круг из квадрата, овал из квадрата и прямоугольника, делать косые срезы;

 Раскладывать и наклеивать предметы, состоящие из отдельных частей;

 Составлять узоры из растительных и геометрических форм на полосе, квадрате, круге, розетте, чередовать их по цвету, форме, величине и последовательно наклеивать.

**Лист изменений и дополнений**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дата** | **Примечание** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа базируется на основной образовательной программе МКДОУ Ребрихинский детский сад «Улыбка», по направлению «Познавательное развитие», с использованием методического пособия под редакцией Т.С.Комарова «Лепка», где представлены методические рекомендации, планирование работы и конспекты занятий по лепке (художественно-эстетическое развитие) с детьми 4-5 лет.

Рабочая программа по лепке в средней группе, разработана с учетом Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования согласно:

* Приказу Министерства Образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении Федерального Образовательного стандарта образования».
* Основной образовательной программы МКДОУ Ребрихинский детский сад «Улыбка».
* СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

**Принципы**

• принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• принцип научной обоснованности и практической применимости;

• критерии полноты, необходимости и достаточности;

• принцип единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

• принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• комплексно- тематический принцип построения образовательного процесса;

• предусматривание решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• принцип построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

**Цели:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (лепки) удовлетворение потребности детей в самовыражении. Развитие эмоциональной восприимчивости.

**Задачи:**

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. Расширения сенсомоторного опыта детей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей) Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства

выразительности лепке. Продолжать формировать умение создавать коллективные

произведения в лепке. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в

порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

**Форма реализации:**

Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Непосредственная образовательная деятельность (НОД) проходит 1 раз в 2 недели в специально организованных условиях.

**Условия реализации рабочей программы**

Непосредственная образовательная деятельность (НОД) начинается с 9.30

часов. Продолжительность НОД в средней группе – 15-20 минут.

**Материально-техническое обеспечение**

**Методическая литература для педагога:**

1.Программа «От рождения до школы »(под ред. Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М, А Васильевой.), Мозайка-синтез Москва 2014

2.Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа 4-5 лет.

**Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Каргополь - народная игрушка», «Филимоновская народная игрушка ».

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Дата проведения** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Примеч.** |
|  |  | **Сентябрь** |  |  |
| **1** |  | Закреплять умение детей лепить  предметы круглой формы разной  величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего.  Воспитывать положительное  отношение к результатам своей  деятельности, доброжелательное  отношение к созданным сверстниками рисункам. | Яблоки и ягоды  Персики и  абрикосы |  |
| **2** |  | Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая конец пальуами. Закрепялть умениелепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом. | Большие и маленькие морковки |  |
|  |  | **Октябрь** |  |  |
| **3** |  | Развивать у детей образные  представления, умение выбирать  содержание изображения. Учить  передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников. | Угощение для  кукол |  |
| **4** |  | Закрепляь умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ. | **Грибы** |  |
|  |  | **Ноябрь** |  |  |
| **5** |  | Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету.  Развивать эстетическое восприятие. | Сливы и  лимоны |  |
| **6** |  | Учить передавать отличительные  особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки. | Разные рыбки |  |
|  |  | **Декабрь** |  |  |
| **7** |  | Вызвать у детей желание передать  образ девочки в лепном изображении.  Учить выделять части человеческой  фигуры в одежде (голова, расширяю-  щаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. | Девочка в  зимней одежде |  |
| **8** |  | Познакомить детей с дымковскими  игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту  слитной обтекаемой формы,  специфическую окраску, роспись.  Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания,  приплющивания (клюв уточки). | Утка с утятами (коллективная композиция) |  |
|  |  | **Январь** |  |  |
| **9** |  | Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им. | Птичка |  |
| **10** |  | Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями: лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места их скрепления. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать. | Девочка в длинной шубке |  |
|  |  | **Февраль** |  |  |
| **11** |  | Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой. | Хоровод |  |
| **12** |  | Учить детей передавать в лепке простую позу; наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работай товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности. | Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки (коллективная композиция) |  |
|  |  | **Март** |  |  |
| **13** |  | Учить детей лепить, используя уже  знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами. | Мисочка |  |
| **14** |  | Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями. Прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.п. Развивать сенсомоторный опыт. | Козленочек |  |
|  |  | **Апрель** |  |  |
| **15** |  | Учить детей лепить предметы  одинаковой формы, но разной  величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание,  углубление путем вдавливания,  уравнивание краев пальцами. Учить  отделять комочки, соответствующие  величине будущих предметов. Учить  создавать предметы для игры-  драматизации по сказке. | Мисочки для  трех медведей |  |
| **16** |  | Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек; красивая плавная форма; яркие нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку | Барашек (по образу филимоновской игрушки) |  |
|  |  | **Май** |  |  |
| **17** |  | Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления). | Птичка клюет зернышки из блюдечка |  |
| **18** |  | . Продолжать учить детей в лепке  создавать образа подвижной игры.  Развивать воображение и творчество.  Закреплять приемы лепки. | как мы играли в  п/и  «Прилет птиц» |  |

**ПРОГНОЗИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ**

К концу года дети средней группы могут

 Уметь отламывать от большого куска маленький кусочек, раскатывать прямыми и круговыми движениями ладоней.

 Уметь прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички)

 Сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

 Использовать приемы вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.

 Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.

**Лист изменений и дополнений**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дата** | **Примечание** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа базируется на основной образовательной программе МКДОУ Ребрихинский детский сад «Улыбка», по направлению «Познавательное развитие», с использованием методического пособия под редакцией О.В.Дыбиной по направлению «Ознакомление с предметным и социальным окружением» и О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», где представлены методические рекомендации, планирование работы и конспекты занятий по познавательному развитию с детьми 4-5 лет.

Рабочая программа по познавательному развитию средней группе, разработана с учетом Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования согласно:

* Приказу Министерства Образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении Федерального Образовательного стандарта образования».
* Основной образовательной программы МКДОУ Ребрихинский детский сад «Улыбка».
* СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

**Принципы**

• принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• принцип научной обоснованности и практической применимости;

• критерии полноты, необходимости и достаточности;

• принцип единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

• принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• комплексно- тематический принцип построения образовательного процесса;

• предусматривание решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• принцип построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

**Цели:**

Создавать условия для приобщения детей среднего дошкольного возраста к социально-культурным ценностям

**Задачи:**

* Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.
* Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).
* Помогать устанавливать связь между назначением и строением,

назначением и материалом предметов.

* Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
* Расширять представления о правилах поведения в общественных

местах.

* Формировать первичные представления о школе.
* Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения

литературы продолжать знакомство с культурными явлениями

(театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми,

работающими в них, правилами поведения.

* Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в

городе и в сельской местности с опорой на опыт детей.

* Расширять представления о профессиях.
* Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.
* Формировать элементарные представления об изменении видов

человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов

обихода.

**Формы реализации**

В средней группе детского сада ознакомление с предметным и социальным окружением проводится как в форме игр-занятий, так и в форме дидактической игры, в которой игровое правило регулирует действия и взаимоотношения детей, а правильное решение задач обеспечивает достижение цели игры. При организации и проведении игр-занятий, дидактических игр важно создать атмосферу, позволяющую каждому ребенку реализовать свою активность по отношению к окружающему миру.

**Условия реализации рабочей программы**

Непосредственная образовательная деятельность (НОД) начинается с 9.30 (2,4 неделя). Продолжительность НОД в средней группе – 15-20 минут.

**Материально-техническое обеспечение**

Методическая литература для педагога

1.Программа «От рождения до школы »(под ред. Н.Е Вераксы, Т.С

Комаровой, М, А Васильевой.), Мозайка-синтез Москва 2014

2. Дрязгунова В.А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями.-М.: Просвещение, 1981.

3. Кайгородов Д.Н. Наши птицы.-М.: АСТ, 2001.

4. Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез,2005.

5. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,2006.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках» (предметный мир) «Ягоды садовые»,

«Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные — домашние питомцы», «Собаки—друзья и помощники»,

«Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика»,

«Деревья и листья.», «Посуда.», «Овощи», «Фрукты», «Цветы» — М.: Мозаика-Синтез, 2012.

Серия наглядно-дидактических пособий

«Рассказы по картинкам» Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

«Зима», «Осень.» ,«Весна.» «Лето.» -М.: Мозаика-Синтез, 2012.

«Родная природа», «В деревне» — М.: Мозаика-Синтез,2012

Плакаты большого формата

«Овощи» М.: Мозаика-Синтез, 2010.

«Фрукты» — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Дата проведения** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Примеч.** |
|  |  | **Сентябрь** |  |  |
| **1** |  | Расширять представление детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов. | Что нам осень принесла? |  |
| **2** |  | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных. | У медведя во бору грибы, ягоды беру… |  |
|  |  | **Октябрь** |  |  |
| **3** |  | Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы | Прохождение экологической тропы |  |
| **4** |  | Дать детям представление о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными. | Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки**)** |  |
|  |  | **Ноябрь** |  |  |
| **5** |  | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных. | Осенние посиделки (беседы о домашних животных) |  |
| **6** |  | Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе, воспитывать заботливое отношение к животным. | Скоро зима (беседа о жизни диких животных в лесу) |  |
|  |  | **Декабрь** |  |  |
| **7** |  | Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными. | Дежурство в уголке природы |  |
| **8** |  | Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед. | Почему Снегурочка растаяла? |  |
|  |  | **Январь** |  |  |
| **9** |  | Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные собенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок и подкармливать их. | Стайка снегирей на ветках рябины |  |
| **10** |  | Расширять представление детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы. | В гости к деду Природоведу (экологическая тропа зимой) |  |
|  |  | **Февраль** |  |  |
| **11** |  | Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным. | Рассматривание кролика |  |
| **12** |  | Расширять пердставление детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать понятие о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки. | Посадка лука |  |
|  |  | **Март** |  |  |
| **13** |  | Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду. | Мир комнатных растений |  |
| **14** |  | Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых. | В гости к хозяйке луга |  |
|  |  | **Апрель** |  |  |
| **15** |  | Расширять представление детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, из глины можно лепить игрушки и посуду. Закрепялть умение детей лепить из глины. | Поможем Незнайке вылепить посуду |  |
| **16** |  | Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. | Экологическая тропа весной |  |
|  |  | **Май** |  |  |
| **17** |  | Диагностическое задание №1  Цель: выявить представление об овощах и фруктах.  Диагностическое задание №2  Цель: выявить представление о растениях. |  |  |
| **18** |  | Диагностическое задание №3  Цель: выявить представление о домашних и диких животных  Диагностическое задание №4  Цель: выяаить представление детей о свойствах песка, воды и льда. |  |  |

**ПРОГНОЗИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ**

К концу года дети средней группы могут:

* Называть домашних и диких животных, места их обитания;
* Называть домашних животных и знают какую пользу они приносят человеку;
* Различать и называть некоторые растения ближайшего окружения. Называть времена года в правильной последовательности;
* Знают и соблюдают элементарные правила поведения в природе.

**Цели:**

Создавать условия для приобщения детей среднего дошкольного возраста к социально-культурным ценностям

**Задачи:**

* Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.
* Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).
* Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.
* Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
* Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.
* Формировать первичные представления о школе.
* Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литературы продолжать знакомство с культурными явлениями

(театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

* Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей.
* Расширять представления о профессиях.
* Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.
* Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

**Формы реализации**

В средней группе детского сада ознакомление с предметным и социальным окружением проводится как в форме игр-занятий, так и в форме дидактической игры, в которой игровое правило регулирует действия и взаимоотношения детей, а правильное решение задач обеспечивает достижение цели игры. При организации и проведении игр-занятий, дидактических игр важно создать атмосферу, позволяющую каждому ребенку реализовать свою активность по отношению к окружающему миру.

**Условия реализации рабочей программы**

Непосредственная образовательная деятельность (НОД) начинается с 9.30 (1,3 неделя). Продолжительность НОД в средней группе – 15-20 минут.

**Материально-техническое обеспечение**

Методическая литература для педагога

1.Программа «От рождения до школы »(под ред. Н.Е Вераксы, Т.С

Комаровой, М, А Васильевой.), Мозайка-синтез Москва 2014

2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет)-Мозайка-синтез, Москва, 2014

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках» (предметный мир) «Авиация»; « Автомобильный транспорт», «Морские обитатели»; «Рептилии и амфибии», «Музыкальные инструменты», «Инструменты домашнего мастера», «Бытовая техника», «Спортивный инвентарь» , «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные —домашние питомцы», «Собаки—друзья и помощники», «Школьные

принадлежности», «День Победы.», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья.», «Посуда.», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Герои сказок», «Космос», «Водный транспорт». — М.: Мозаика-Синтез, 2012.

Серия наглядно-дидактических пособий

«Рассказы по картинкам» Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

«Зима», «Осень.» ,«Весна.» «Лето.» -М.: Мозаика-Синтез, 2012.

«Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок» — М.: Мозаика-Синтез, 2012.

«Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня», «Великая

Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2012.

«Защитники Отечества», «Кем быть», «Профессии», «Мой дом». «Родная природа», «В деревне» — М.: Мозаика-Синтез,2012

Плакаты большого формата

«Овощи» М.: Мозаика-Синтез, 2010

«Фрукты» — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Дата проведения** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Примеч.** |
|  |  | **Сентябрь** |  |  |
| **1** |  | Закреплять умение детей находить  предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; учить описывать  предмет, называя его название, детали,  функции, материал. | Расскажи о любимых  предметах |  |
| **2** |  | Ввести понятие «семья». Дать детям  первоначальные представления о  родственных отношениях в семье: каждый  ребенок одновременно сын (дочь), внук  (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и  сын бабушки и дедушки. Воспитывать  чуткое отношение к самым близким людям  – членам семьи. Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым. | Моя семья |  |
|  |  | **Октябрь** |  |  |
| **3** |  | Картинки с изображением предметов,  необходимых для игр и для труда на  огороде, на кухне, в квартире; три макета:  огород, кухня, комната. | Петрушка и дети  трудятся |  |
| **4** |  | Формировать понятия «друг», «дружба».  Воспитывать доброжелательные  взаимоотношения между детьми, побуждать  их к добрым поступкам; учить  сотрудничать, сопереживать, проявлять  заботу и внимание друг к другу. | Мои друзья |  |
|  |  | **Ноябрь** |  |  |
| **5** |  | Продолжать учить детей группировать  предметы по назначению; развивать  любознательность. | Петрушка и дети  рисуют |  |
| **6** |  | Уточнить знания детей о детском саде.  (Большое красивое здание, в котором много  уютных групп, есть два зала (музыкальный  и физкультурный), просторная кухня, где  повара готовят еду, медицинский кабинет,  где оказывается помощь детям.Детский сад  напоминает большую семью, где все  заботятся друг о друге.) Расширять знания о  людях разных профессий, работающих в  детском саду. | Детский сад наш так  хорош – лучше сада  не найдешь |  |
|  |  | **Декабрь** |  |  |
| **7** |  | Совершенствовать умение группировать  предметы по назначению. Уточнить знания  детей о видах спорта и спортивного  оборудования. Развивать наблюдательность.  -Побуждать детей группировать предметы  по назначению. Закреплять умение  различать предметы природного и  рукотворного мира; определять функцию предмета по схематичному изображению.  -Побуждать детей группировать предметы  по назначению. | Петрушка –  физкультурник |  |
| **8** |  | Формировать элементарные представления  об улице; обращать внимание детей на дома,  здания разного назначения, тротуар,  проезжую часть. Закреплять знания о  названии улицы, на которой находится  детский сад; поощрять ребят, которые  называют улицу, на которой живут.  Объяснить, как важно каждому ребенку  знать свой адрес. | Целевая прогулка  «Что такое улица» |  |
|  |  | **Январь** |  |  |
| **9** |  | Познакомить детей с качествами и  свойствами резины. Учить устанавливать  связь между материалом, из которого  сделан предмет, и способом его  использования. Материал. Воздушные шары (два надутых, один сдутый), резиновые перчатки, резинка для волос. | Узнай все о себе,  воздушный шарик |  |
| **10** |  | Формировать понятия о значимости труда  врача и медсестры, их деловых и личных  качествах. Развивать эмоциональное,  доброжелательное отношение к ним | Замечательный врач |  |
|  |  | **Февраль** |  |  |
| **11** |  | Помочь выявить свойства стекла (прочное,  прозрачное, цветное, гладкое);  Воспитывать бережное отношение к вещами;  Развивать любознательность | В мире стекла |  |
| **12** |  | Дать представления о воинах, которые  охраняют нашу Родину; уточнить понятие  «Защитники Отечества» Познакомить с  некоторыми военными профессиями (моряк,  танкисты, летчики, пограничники) | Наша Армия |  |
|  |  | **Март** |  |  |
| **13** |  | Познакомить со свойствами и качествами  предметов из пластмассы; помочь выявить  свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная.) Воспитывать бережное отношение к вещами; развивать любознательность | В мире пластмассы |  |
| **14** |  | Познакомить с деловыми и личностными  качествами музыкального руководителя Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему. | В гостях у  Музыкального руководителя |  |
|  |  | **Апрель** |  |  |
| **15** |  | Закреплять знания о назначении предметов  домашнего обихода (табурет, стул, кресло);  развивать ретроспективный взгляд на  предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма) | Путешествие в  прошлое кресла |  |
| **16** |  | Продолжать закреплять название родного  города (поселка), знакомить с его  достопримечательностями . Воспитывать чувство гордости за свой город | Мой город |  |
|  |  | **Май** |  |  |
| **17** |  | Дать понятие о том, что человек создает  предметы для своей жизни;  Развивать ретроспективный взгляд на эти  предметы (учить ориентироваться в  прошлом и настоящем предметов одежды) | Путешествие в  прошлое одежды |  |
| **18** |  | Познакомить детей с трудом плотник;  С его деловыми и личными качествами.  Воспитывать чувство признательности и  уважения к человеку этой профессии, к его  труду | Наш любимый  плотник |  |

**ПРОГНОЗИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ**

К концу года дети средней группы могут

* Называть разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знают их назначение.
* Называть признаки и количество предметов.
* Называть домашних животных и знают какую пользу они приносят человеку.
* Различать и называть некоторые растения ближайшего окружения.
* Называть времена года в правильной последовательности.
* Знают и соблюдают элементарные правила поведения в природе.
* Знают свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи.
* Могут рассказать о своем родном городе, назвать его.
* Знают некоторые государственные праздники.
* Имеют представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знают некоторые военные профессии.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа базируется на основной образовательной программе МКДОУ Ребрихинский детский сад «Улыбка», по направлению «Речевое развитие», с использованием методического пособия под редакцией В.В.Гербовой «Развитие речи», где представлены методические рекомендации, планирование работы и конспекты занятий по развитию речи с детьми 4-5 лет.

Рабочая программа по развитию речи в средней группе, разработана с учетом Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования согласно:

* Приказу Министерства Образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении Федерального Образовательного стандарта образования».
* Основной образовательной программы МКДОУ Ребрихинский детский сад «Улыбка».
* СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

**Принципы**

• принцип развивающего образования, целью которого является развитие

ребенка;

• принцип научной обоснованности и практической применимости;

• критерии полноты, необходимости и достаточности;

• принцип единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и

задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

• принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• комплексно- тематический принцип построения образовательного

процесса;

• предусматривание решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• принцип построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

**Цели**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература**. Воспитание интереса и любви к чтению;

развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Задачи**

**Формирование словаря**. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными

выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель,

овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р., л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного

числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично

подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Форма реализации:**

Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Непосредственная образовательная деятельность (НОД) проходит 1 раз в неделю в специально организованных условиях. Также используются следующие формы организации детской деятельности: индивидуально-творческая и творческая деятельность в малой подгруппе ( 3-6 детей), учебно-игровая деятельность (познавательные игры, занятия, игровой тренинг, наблюдения).

**Условия реализации рабочей программы**

Непосредственная образовательная деятельность (НОД) начинается с 9.30

часов. Продолжительность НОД в средней группе – 15-20 минут.

**Материально-техническое обеспечение**

**Методическая литература для педагога:**

1.Программа «От рождения до школы »(под ред. Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М, А Васильевой.), Мозайка-синтез Москва 2014

2.Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду..Средняя группа (4-5 лет).

Мозайка-синтез Москва 2014.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Дата проведения** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Примеч.** |
|  |  | **Сентябрь** |  |  |
| **1** |  | Беседа с детьми на тему  «Надо ли учиться говорить?» | Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. |  |
| **2** |  | Звуковая культура речи: С и СЬ | Объяснить детям артикуляцию звука « С», упражнять правильном, отчетливом произношении звука С в словах и фразовой речи |  |
| **3** |  | Обучение рассказыванию «Наша неваляшка». | Учить детей, следуя плану  рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога. |  |
| **4** |  | Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле. | Продолжать учить детей  составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии  и развивая поэтический слух. |  |
|  |  | **Октябрь** |  |  |
| **5** |  | Чтение К.Чуковского «Телефон» | Порадовать детей чтением  веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения |  |
| **6** |  | Звуковая культура речи З и ЗЬ | Упражнять детей в произношении изолированного звука З (в слогах, словах); учить произносить звук З твердо и мягко; различать слова  со звуком З и ЗЬ |  |
| **7** |  | Звучание русской народной песенки «Тень – тень – поте тень» | Помочь детям запомнить и  выразительно читать песенку. |  |
| **8** |  | Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов описаний  игрушек. | Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке  по определенному плану (по подражанию педагогу) |  |
|  |  | **Ноябрь** |  |  |
| **9** |  | Чтение рассказа «Три поросенка» | Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер.С.Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова,  передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка. |  |
| **10** |  | Звуковая культура речи: звук Ц | Упражнять детей в произнесении звука Ц (изолированного, в словах,  в слогах). Совершенствовать  интонационную выразительность  речи. Учить различать начинающиеся со звука Ц,  ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание. |  |
| **11** |  | Рассказывание по  картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени. | Учить описывать картину в  определенной последовательности,  называть картинку. Приобщать детей к поэзии. |  |
| **12** |  | Составление рассказа об игрушке. Дидактическое  упражнение « Что из чего?» | Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять  последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по  аналогии. |  |
|  |  | **Декабрь** |  |  |
| **13** |  | Чтение детям русской  народной сказки «Лисичка - сестричка и волк» | Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка -  сестричка и волк»  (обр.М.Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать  отрывок из произведения. |  |
| **14** |  | Чтение и заучивание стихов о зиме. | Приобщать детей к поэзии.  Помогать детям запоминать и выразительно читать  стихотворения. |  |
| **15** |  | Обучение рассказыванию по  картине «Вот это снеговик» | Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной  информации; закреплять умение придумывать название картины. |  |
| **16** |  | Звуковая культура речи: звук Ш | Показать детям артикуляцию звука  Ш , учить четко произносить звук  Ш (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком Ш |  |
|  |  | **Январь** |  |  |
| **17** |  | Чтение детям русской  народной сказки «Зимовье». | Помочь детям вспомнить  известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой  «Зимовье» (обр. И.Соколова-Микитова) |  |
| **18** |  | Звуковая культура речи: звук Ж. | Упражнять детей в правильном и четком произнесение звука Ж  (изолированного, в  звукоподражательных словах); в умении определять слова со  звуком Ж |  |
| **19** |  | Обучение рассказыванию по  картине «Таня не боится мороза» | Учить детей рассматривать картину рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название  картины. |  |
| **20** |  | Чтение любимых стихотворений.  Заучивание стихотворения А.  Барто «Я знаю, что надо  придумать» | Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение. |  |
|  |  | **Февраль** |  |  |
| **21** |  | Мини - викторина по  сказкам К. Чуковского. Чтение произведения "Федорино горе". | Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой " Федорино горе". |  |
| **22** |  | Звуковая культура речи: звук Ч. | Объяснить детям, как правильно произносится звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать  фонематический слух детей. |  |
| **23** |  | Составление рассказов по картине «На полянке» | Помогать детям рассматривать и  описывать картину в определенной  последовательности. Продолжать формировать умение придумывать  название картины. |  |
| **24** |  | Урок вежливости | Рассказать детям о том, как  принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. |  |
|  |  | **Март** |  |  |
| **25** |  | Готовимся встречать  весну и Международный женский день | Познакомить детей со  стихотворением А.Плещеева "Весна". Поупражнять в умении  поздравлять женщин с праздником |  |
| **26** |  | Звуковая культура речи: звуки Щ– Ч | Упражнять детей в правильном  произнесении звука Щ. и  дифференциации звуков Щ. – ч . |  |
| **27** |  | Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки "Петушок и бобовое зернышко" | Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им  сказок. Познакомить со сказкой "Петушок и бобовое зернышко". |  |
| **28** |  | Составление рассказов по картине | Проверить, умеют ли дети  придерживаться определенной  последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они,  что значит озаглавить картину |  |
| **29** |  | Урок вежливости | Рассказать детям о том, как  принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не  заскучал. |  |
|  |  | **Апрель** |  |  |
| **30** |  | Чтение детям сказки Д.  Мамина-Сибиряка "Сказка про Комара Комаровича – Длинный  нос и Короткий хвост" | Познакомить детей с авторской  литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. |  |
| **31** |  | Звуковая культура речи: звуки Л, ЛЬ | Упражнять детей в четком  произнесении звука Л  (в звукосочетаниях, словах,  фразовой речи). Совершенствовать  фонематическое восприятие –  учить определять слова со  звуками Л, ЛЬ . |  |
| **32** |  | Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и  раздаточными  картинками | Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление. |  |
| **33** |  | Заучивание стихотворений | Помочь детям запомнить и  выразительно читать одно из стихотворений.  Заучивание стихотворения  Ю. Кушака "Олененок" |  |
|  |  | **Май** |  |  |
| **34** |  | День Победы | Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать  стихотворение Т. Белозерова "Праздник Победы". |  |
| **35** |  | Звуковая культура речи: звуки Р, РЬ | Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука Р (изолированно, в  чистоговорках, в словах). |  |
| **36** |  | Прощаемся с подготовишками | Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути. |  |
| **37** |  | Литературный калейдоскоп | Выяснить, есть ли у детей  любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки |  |

**ПРОГНОЗИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ**

К концу года дети средней группы могут

• значительно увеличить свой словарь, в частности, за счет слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребенка;

• активно употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики, разнообразные свойства и качества предметов. Понимать и употреблять слова – антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница – сухарница);

• осмысленно работать над собственным произношением, выделять

первый звук в слове;

•осмысливать причинно-следственные отношения; употреблять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;

• подробно, с детализацией и повторами рассказывать о содержании сюжетной картинки, с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки, драматизировать (инсценировать) отрывки из знакомых произведений;

• рассказывать невероятные истории, что является следствием бурного развития фантазии;

• активно сопровождать речью свою деятельность (игровые, бытовые и другие действия).

**Лист изменений и дополнений**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дата** | **Примечание** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа базируется на основной образовательной программе МКДОУ Ребрихинский детский сад «Улыбка», по направлению «Познавательное развитие», с использованием методического пособия под редакцией Т.С.Комарова «Рисование», где представлены методические рекомендации, планирование работы и конспекты занятий по рисованию (художественно-эстетическое развитие) с детьми 4-5 лет.

Рабочая программа по рисованию в средней группе, разработана с учетом Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования согласно:

* Приказу Министерства Образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении Федерального Образовательного стандарта образования».
* Основной образовательной программы МКДОУ Ребрихинский детский сад «Улыбка».
* СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

**Принципы**

• принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• принцип научной обоснованности и практической применимости;

• критерии полноты, необходимости и достаточности;

• принцип единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

• принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• комплексно- тематический принцип построения образовательного процесса;

• предусматривание решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• принцип построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

**Цели:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (рисованию) удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Развитие эмоциональной восприимчивости.

**Задачи:**

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные

произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее

место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

***Рисование***. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке 111 зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и

оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным

цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер,

цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

***Декоративное рисование.*** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться

вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Форма реализации:**

Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Непосредственная образовательная деятельность (НОД) проходит 1 раз в неделю в специально организованных условиях.

**Условия реализации рабочей программы**

Непосредственная образовательная деятельность (НОД) начинается с 9.30

часов. Продолжительность НОД в средней группе – 15-20 минут.

**Материально-техническое обеспечение**

**Методическая литература для педагога:**

1.Программа «От рождения до школы »(под ред. Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М, А Васильевой.), Мозайка-синтез Москва 2014

2.Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа 4-5 лет.

**Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Каргополь - народная игрушка», «Филимоновская народная игрушка ».

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Дата проведения** | **Тема** | **Целевые ориентиры** | **Примеч.** |
|  |  | **Сентябрь** |  |  |
| **1** |  | Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления.  Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать  её в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с  содержанием рисунка | «Нарисуй  картинку про  лето» |  |
| **2** |  | Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности:  ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в  рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить  быстрому приему рисования листвы. | «На яблоне  поспели яблоки» |  |
| **3** |  | Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить  передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. | «Красивые  цветы» |  |
| **4** |  | Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой  формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Закреплять навыки закрашивания. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. | «Цветные шары» |  |
|  |  | **Октябрь** |  |  |
| **5** |  | Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки,  осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками. Воспитывать  самостоятельность, творчество. | «Золотая осень» |  |
| **6** |  | Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь. | «Сказочное  дерево» |  |
| **7** |  | Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного  орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие  способности, воображение. | «Украшение  фартука» |  |
| **8** |  | Закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый».Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей  в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. | «Яички простые и  золотые» |  |
|  |  | **Ноябрь** |  |  |
| **9** |  | Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение. | Рисование по замыслу |  |
| **10** |  | Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу. | Декоративное рисование «Украшение свитера» |  |
| **11** |  | Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика,  составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка,  треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение  рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ. | «Маленький  гномик» |  |
| **12** |  | Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять  умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера.  Воспитывать самостоятельность, творчество. | «Рыбки плавают в  аквариуме» |  |
|  |  | **Декабрь** |  |  |
| **13** |  | Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и др. живые  существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных,  квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том,  как человек заботится о животных. | «Кто в каком  домике живет» |  |
| **14** |  | Учить детей изображать Снегурочку в шубке.  Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать её. | «Снегурочка» |  |
| **15** |  | Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы  рисования. Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические  чувства, фантазию, желание порадовать близких. | «Новогодние  поздравительные  открытки» |  |
| **16** |  | Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу  ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну  краску на другую только по высыхании. | «Наша нарядная  елка» |  |
|  |  | **Январь** |  |  |
| **17** |  | Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елку с удлиняющимися книзу ветками. Закреплять  умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления, желание создать красивый  рисунок. | «Маленькой  елочке холодно  зимой» |  |
| **18** |  | Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с  толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. | «Развесистое  дерево» |  |
| **19** |  | Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая  форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки,  выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. | «Нарисуй какую  хочешь игрушку» |  |
| **20** |  | Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять  элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно  покрывать лист слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и др. элементы. Развивать чувство ритма. | «Нарисуй какую  хочешь игрушку» |  |
|  |  | **Февраль** |  |  |
| **21** |  | Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в  умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать чувство ритма, композиции. | «Украсим  полосочку  флажками» |  |
| **22** |  | Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище  большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (поднятая рука, руки на поясе); закреплять приемы  закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении),  фломастерами, цветными мелками. | «Девочка пляшет» |  |
| **23** |  | Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Расширять представление о красоте, образные представления. | «Красивая  птичка» |  |
| **24** |  | Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, токи, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью. | «Укрась свои игрушки» |  |
|  |  | **Март** |  |  |
| **25** |  | Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие  движения, работая всей кистью и её концом. Развивать эстетические чувства, чувство  ритма. | «Расцвели  красивые цветы» |  |
| **26** |  | Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать  творчество, эстетическое восприятие, воображение. | «Украсим кукле  платьице» |  |
| **27** |  | Учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у  всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть  общее и различия. Развивать образные представления, воображение, творчество.  Учить передавать сказочные образы. | «Козлятки  выбежали  погулять на  зеленый лужок» |  |
| **28** |  | Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельностям. | «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц» |  |
|  |  | **Апрель** |  |  |
| **29** |  | Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления,  воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать  приемы украшения. | «Сказочный  домик-теремок» |  |
| **30** |  | Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные  ранее приемы рисования и закрашивания изображений. | «Моё любимое  солнышко» |  |
| **31** |  | Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение  передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать  крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. | «Твоя любимая  кукла (игрушка)» |  |
| **32** |  | Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять  изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей  желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним. | «Дом, в котором  ты живешь» |  |
|  |  | **Май** |  |  |
| **33** |  | Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять  умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем  накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить рассказывать о  рисунках. | «Празднично  украшенный дом» |  |
| **34** |  | Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение  удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками. | «Нарисуй  картинку про  весну» |  |
| **35** |  | Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. | «Самолеты летят сквозь облака» |  |
| **36** |  | Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца.  Воспитывать самостоятельность, творчество. | «Нарисуй какую  хочешь картинку» |  |

**ПРОГНОЗИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ**

К концу года дети средней группы могут

 Уметь отламывать от большого куска маленький кусочек, раскатывать прямыми и круговыми движениями ладоней.

 Уметь прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички)

 Сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

 Использовать приемы вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.

 Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных

приемов.

**Лист изменений и дополнений**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дата** | **Примечание** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа базируется на основной образовательной программе МКДОУ Ребрихинский детский сад «Улыбка», по направлению «Познавательное развитие», с использованием методического пособия Л.И. Пензулаевой «Физическая культура в детском саду», где представлены методические рекомендации, планирование работы и конспекты занятий по физкультуре с детьми 4-5 лет.

Рабочая программа по физической культуре в средней группе, разработана с учетом Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования согласно:

* Приказу Министерства Образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении Федерального Образовательного стандарта образования».
* Основной образовательной программы МКДОУ Ребрихинский детский сад «Улыбка».
* СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

**Цели и задачи по направлению «Физическая культура»:**

* Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
* Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления движения во время ходьбы и бега в соответствии с указаниями педагога.
* Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.
* Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
* Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.
* Воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке.
* Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание).
* Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята и т.п.).

**Формы реализации**

Рабочая программа реализуется в форме организационной деятельности. Непосредственная образовательная деятельность (НОД) проходит 2 раз в неделю в специально организованных условиях (музыкальный зал).

**Условия реализации рабочей программы**

Непосредственная образовательная деятельность (НОД) начинается с

9.30 часов. Продолжительность НОД в средней группе – 15-20 минут.

**Материально-техническое обеспечение**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в группе соответствует государственным и местным требованиям и нормам.

Образовательный процесс организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;

- правилами пожарной безопасности;

- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);

- требованиями к оснащенности помещений, развивающей предметно-пространственной средой;

- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

**Методическая литература для педагога:**

1.Программа «От рождения до школы »(под ред. Н.Е Вераксы, Т.С

Комаровой, М, А Васильевой.), Мозаика -синтез Москва 2014

Т.С Комаровой.

2.Физическая культура в детском саду: Средняя группа (под ред. Пензулаева Л.И.). – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

3. Степанкова Э.Я. Сборник подвижных игр (2-7 лет). М., «Мозаика Синтез», 2011г.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата проведения | Программное содержание | Основные виды движений | Примеч. |
|  |  | **Сентябрь** |  |  |
| 1 неделя  1 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании. | -Упражнения в равновесии ;  - Прыжки;  - П.игра «Найди себе пару» |  |
| 2 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании. | - Ходьба между двумя линиями;  -Прыжки на двух ногах продвигаясь вперед;  -П.игра «Найди себе пару» |  |
| 2 неделя  3 занятие |  | Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх. Доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча. | -Прыжки «Достань до предмета»;  -Прокатывание мячей друг другу;  -П. игра «самолеты» |  |
| 4 занятие |  | Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх. Доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча. | -Прыжки на двух ногах вверх – «Достань до предмета»;  -Прокатывание мячей друг другу (изменить способ выполнения);  -Ползание на четвереньках по прямой;  П.игра «Самолеты» |  |
|  |  |  |  |  |
| 3 неделя 5 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; упражнять в прокатывании мяча, лазании под шнур. | -Прокатывание мяча друг другу двумя руками;  -Ползание под шнур, не касаясь руками пола;  -П.игра «Огуречик-огуречик» |  |
| 6 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; упражнять в прокатывании мяча, лазании под шнур. | -Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками;  -Лазание под дугу;  -Прыжки на двух ногах между кубиками;  П.игра «Огуречик-огуречик» |  |
| 4 неделя  7 занятие |  | Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | -Лазанье под шнур, не касаясь руками пола;  -Ходьба на носках по доске;  -П.игра «У медведя во бору» |  |
| 8 занятие |  | Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | -Равновесие: ходьба по доске, лежащей на полу, с перешагиванием через кубики руки на поясе;  -Лазанье под шнур с опорой на ладони и колени;  -Прыжки на двух ногах с продвижение вперед;  -П.игра «У медведя во бору» |  |
|  |  | **Октябрь** |  |  |
| 1 неделя 1 занятие |  | Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед. | -Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке;  -Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до предмета;  -П.игра «Кот и мыши» |  |
| 2 занятие |  | Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед. | -Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе;  -Прыжки на двух ногах до косички, перепрыгнуть через нее;  -П.игра «Кот и мыши» |  |
| 2 неделя 3 занятие |  | Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения. | -Прыжки-перепрыгивание из обруча в обруч на двух ногах;  -Прокатывание мячей друг другу;  -П.игра «Автомобили» |  |
| 4 занятие |  | Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения. | -Прыжки на двух ногах из обруча в обруч поточным способом;  -Прокатывание мячей между 4-5 предметами, поставленными в один ряд на расстоянии 1 м один от другого. |  |
| 3неделя 5 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу. | -«Подбрось-поймай»;  -«Кто быстрее» (эстафета);  -П.игра «Ловишки» |  |
| 6 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу. | -Прокатывание мяча в прямом направлении;  -Лазанье под шнур, не касаясь руками пола;  П.игра «У медведя во бору» |  |
| 4 неделя 7 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед. | -«Прокати-неурони»  -«Вдоль дорожки»  -П.игра «Цветные автомобили» |  |
| 8 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед. | -Подлазание под дугу, касаясь руками  -Равновесие-ходьба по доске, положенной на пол, перешагивая через кубики, поставленные на расстоянии двух шагов ребенка  -Прыжки на двух ногах между набивными мячами, положенными в две линии  -П.игра «Кот и мыши» |  |
|  |  | **Ноябрь** |  |  |
| 1 неделя 1 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. | -Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики, поставленные на расстоянии двух шагов ребенка  -Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед между кубиками, поставленными в ряд на расстоянии 0.5 м  -П.игра «Салки» |  |
| 2 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. | --Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны  -Прыжки на двух ногах через 5-6 линий (шнуров)  -Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками |  |
| 2 неделя 3 занятие |  | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча. | -Прыжки на двух ногах через 5-6 линий (шнуров)  -Прокатывание мяча друг другу  -П.игра «Самолеты» |  |
| 4 занятие |  | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча. | -Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед между предметами (кубики, набивные мячи, кегли)  -Перебрасывание мяча друг другу двумя руками снизу |  |
| 3 неделя 5 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках. | -Броски мяча о землю и ловле его двумя руками;  -Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени.  -П.игра «Лиса и куры» |  |
| 6 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках. | -Бросок мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками после отскока;  -Ползание в шеренге в прямом направлении с опорой на ладони и ступни – «как медвежата»;  -Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в один ряд. |  |
| 4 неделя 7 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия. | -Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков скамейки;  -Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе;. В конце скамейки сделать шаг вперед-вниз (не прыгать);  П.игра «Цветные автомобили» |  |
| 8 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия. | -Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом: на середине скамейке присесть, руки вынести вперед, затем выпрямиться и пройти дальше; в конце скамейки сделать шаг вперед-вниз;  -Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени;  -Прыжки на двух ногах до кубика (или кегли) на расстоянии 3 м |  |
|  |  | **Декабрь** |  |  |
| 1 неделя 1 занятие |  | Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие. | -Равновесие-ходьба по шнуру, положенному прямо, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на поясе;  -Прыжки через 4-5 брусков, помогая себе взмахом рук;  -П.игра «Лиса и куры» |  |
| 2 занятие |  | Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие. | -Равновесие-ходьба по шнуру, положенному по кругу;  -Прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров, положенных на расстоянии 40 см один от другого;  -Прокатывание мяча между 4-5 предметами (кубики, надувные мячи), подталкивая его двумя руками снизу и не отпуская далеко от себя |  |
| 2 неделя 3 занятие |  | Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами. | -Прыжки со скамейки на резиновую дорожку;  -Прокатывание мяча между предметами;  -П.игра «У медведя во бору» |  |
| 4 занятие |  | Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами. | -Прыжки со скамейки;  -Прокатывание мячей между предметами (кубики, набивной мяч);  -Бег по дорожке |  |
| 3 неделя 5 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках. | -Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 1,5 м;  -Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени;  -П.игра «Зайцы и волк» |  |
| 6 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках. | -Перебрасывание мяча друг другу с расстояния 2 м;  -Ползание в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и стопы –«по-медвежьи»;  -Ходьба с перешагиванием через набивные мячи, высоко поднимая колени, руки на поясе, не задевая мячи |  |
| 4 неделя 7 занятие |  | Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии. | -Ползание по гимнастической скамейке на животе, хват рук с боков скамейки;  -Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки за головой. В конце скамейки сойти, сделав шаг вниз;  -П.игра «Птички и кошка» |  |
| 8 занятие |  | Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии. | -Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени;  -Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны, на середине присесть, хлопнуть в ладоши и пройти дальше;  -Прыжки на двух ногах до лежащего на полу (на земле) обруча, прыжок в обруч и из обруча |  |
|  |  | **Январь** |  |  |
| 1 неделя 1 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках. | -Равновесие-ходьба по канату; пятки на канате, носки на полу руки на поясе;  -Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед вдоль каната и перепрыгивая через него справа и слева;  -П игра «Кролики» |  |
| 2 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках. | -Равновесие-ходьба по канату: носки на канате, пятки, пятки на полу, руки за головой;  -Прыжки на двух ногах, перепрыгивание через канат справа и слева, продвигаясь вперед, помогая себе взмахом рук;  -Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками, произвольно каждый в своем темпе |  |
| 2 неделя 3 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу. | -Прыжки с гимнастической скамейки;  -Перебрасывание мячей друг другу с расстоянии 2 м;  -П.игра «Найди себе пару» |  |
| 4 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу. | -Отбивание малого мяча одной рукой о пол 3-4 раза подряд и ловля его двумя руками;  -Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, прыжком ноги врозь, прыжком ноги вместе и т.д.;  -Равновесие-ходьба на носках между предметами, поставленными в один ряд на расстоянии 0,4 м один от другого |  |
| 3 неделя 5 занятие |  | Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом. | -Отбивание мяча о пол;  -Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни;  -П.игра «Ладошки» |  |
| 6 занятие |  | Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом. | -Прокатывание мячей друг другу в парах с расстояния 2,5 м;  -Ползание в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и ступни («по-медвежьи») на расстоянии 3 м;  -Прыжки на двух ногах справа и слева от шнура, продвигаясь вперед. |  |
| 4 неделя 7 занятие |  | Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур. | -Лазанье под шнур боком, не касаясь руками пола, несколько раз подряд;  -Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс;  -П.игра «Автомобили» |  |
| 8 занятие |  | Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур. | -Лазанье под шнур, не касаясь руками пола, прямо и боком;  -Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе. На середине скамейки присесть, руки вынести вперед, встать и пройти дальше;  -Прыжки на двух ногах между 4-5 предметами, поставленными в ряд (4-5 штук), на расстоянии 0,5 м одна от другой |  |
|  |  | **Февраль** |  |  |
| 1 неделя 1 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках. | -Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке (на середине остановиться, поворот кругом, пройти дальше, сойти со скамейки (не прыгая) м вернуться в свою колонну;  -Прыжки через бруски, расстояние между ними 40 см;  -П.игра «Котята и щенята» |  |
| 2 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках. | -Ходьба, перешагивая через набивные мячи, высоко поднимая колени, руки на поясе;  -Прыжки через шнур, положенный вдоль зала;  -Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах |  |
| 2 неделя 3 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. | -Прыжки из обруча в обруч (5-6 обручей) на двух ногах;  -Прокатывание мячей между предметами (кубики, кегли);  -П.игра «У медведя во бору» |  |
| 4 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. | -Прыжки на двух ногах через 5-6 коротких шнуров, лежащих на полу на расстоянии 0,5 м один от другого;  -Прокатывание мячей друг другу (на расстоянии 2,5 м) в шеренгах;  -Ходьба на носках, руки на поясе, в чередовании с обычной ходьбой |  |
| 3 неделя 5 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках. | -Перебрасывание мячей друг другу;  -Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках;  -П.игра «Воробышки и автомобиль» |  |
| 6 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках. | -Метание мешочков в вертикальную цель-щит диаметром 50 см, правой и левой рукой (способ-от плеча);  -Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени;  -Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в шахматном порядке (кубики, кегли) |  |
| 4 неделя 7 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами. | -Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени;  -Равновесие-ходьба, перешагивая через набивные мячи, высоко поднимая колени, руки на пояс (или за голову);  -П.игра «Перелет птиц» |  |
| 8 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами. | -Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни-«по-медвежьи». Выполняется двумя колоннами поточным способом;  -Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом: на середине скамейки присесть, руки вынести вперед; подняться и пройти дальше, в конце скамейки сделать шаг вперед-вниз (не прыгать);  -Прыжки на правой и левой ноге, используя взмах рук (дистанция до кубика 2 м) |  |
|  |  | **Март** |  |  |
| 1 неделя 1 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. | -Ходьба на носках между 4-5 предметами (кубики), расставленными на расстоянии 0,5 м один от другого;  -Прыжки через шнур справа и слева, продвигаясь вперед (дистанция 3 м);  -П.игра «Перелет птиц» |  |
| 2 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. | -Равновесие-ходьба и бег по наклонной доске;  -Прыжки на двух ногах через короткую скакалку |  |
| 2 неделя 3 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную. | -Прыжки в дину с места;  -Перебрасывание мячей через шнур;  -П.игра «Бездомный заяц» |  |
| 4 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную. | -Прыжки в длину с места;  -Перебрасывание мяча через шнур двумя руками из-за головы (расстояние от шнура 2 м) и ловля мяча после отскока об пол;  -Прокатывание мяча друг другу (исходное положение-сидя, ноги врозь) |  |
| 3 неделя 5 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке. | -Прокатывание мяча между предметами;  -Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков;  П.игра «Самолеты» |  |
| 6 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке | -Прокатывание мячей между предметами;  -Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени с мешочком на спине, «Проползи-не урони»;  -Равновесие-ходьба по скамейке с мешочком на голове |  |
| 4 неделя 7 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках. | -Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни «по-медвежьи»;  -Равновесие-ходьба по доске, положенной на пол;  -Прыжки через 5-6 шнуров, положенных в одну линию;  -П.игра «Охотник и заяц» |  |
| 8 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках. | -Лазанье по гимнастической стенке и передвижение по третьей рейке. Затем спуск вниз;  -Ходьба по доске, лежащей на полу, на носках, руки на пояс;  -Прыжки на двух ногах через шнуры |  |
|  |  | **Апрель** |  |  |
| 1 неделя 1 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе т беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках. | -Равновесие-ходьба по доске, лежащей на полу, с мешочком на голове, руки в стороны;  -Прыжки на двух ногах через препятствия;  -П.игра «Пробеги тихо» |  |
| 2 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе т беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках. | -Равновесие- ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове;  -Прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров, лежащих на полу на расстоянии 0,5 м один от другого;  -Метание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой |  |
| 2 неделя 3 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места. | -Прыжки в длину с места;  -Метание мешочков в горизонтальную цель;  -П.игра «Совушки» |  |
| 4 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места. | -Прыжки в длину с места-«Кто дальше прыгнет»;  -Метание мяча в вертикальную цель с расстояния 1,5 м способом от плеча;  -Отбивание мяча одной рукой несколько раз подряд и ловля его двумя руками |  |
| 3 неделя 5 занятие |  | Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках. | -Метание мешочков на дальность;  -Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени;  -П.игра «Совушки» |  |
| 6 занятие |  | Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках. | -Метание мешочков правой и левой рукой на дальность;  -Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни («по -медвежьи»);  -Прыжки на двух ногах |  |
| 4 неделя 7 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. | -Равновесие-ходьба по доске, лежащей на полу, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на пояс;  -Прыжки на двух ногах их обруча в обруч;  -П.игра «Птички и кошка» |  |
| 8 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. | -Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, руки на пояс; на середине скамейки присесть, вынести руки вперед, подняться и пройти дальше;  -Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в ряд на расстоянии 40 см один от другого |  |
|  |  | **Май** |  |  |
| 1 неделя 1 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места. | -Ходьба по доске (ширина 15 см), лежащей на полу, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на пояс;  -Прыжки в длину с места через 5-6 шнуров;  -П.игра «Котята и щенята» |  |
| 2 занятие |  |  | -Равновесие-ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше;  -Прыжки в длину с места через шнуры, расстояние между шнурами 50 см;  -Прокатывание мяча между кубиками «змейкой». Выпрямиться, поднять мяч над головой и потянуться |  |
| 2 неделя 3 занятие |  | Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом. | -Прыжки в длину с места через шнур;  -Перебрасывание мячей друг другу;  -П.игра «Котята и щенята» |  |
| 4 занятие |  | Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом. | --Прыжки через короткую скакалку на двух ногах на месте;  -Перебрасывание мячей друг другу в парах;  -Метание мешочков на дальность (правой и левой рукой) |  |
| 3 неделя 5 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель. | -Метание в вертикальную цель, с расстояния 1,5-2 м правой и левой рукой;  -Ползание по гимнастической скамейке на животе;  -П.игра «Зайцы и волк» |  |
| 6 занятие |  | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге врассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель. | -Метание в вертикальную цель с расстояния 2 м;  -Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни («по-медвежьи»);  -Прыжки через короткую скакалку |  |
| 4 неделя 7 занятие |  | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках. | -Равновесие-ходьба по скамейке с мешочком на голове, руки в стороны;  -Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева, продвигаясь вперед;  -П.игра «У медведя во бору» |  |
| 8 занятие |  | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках. | -Лазанье на гимнастическую стенку и спуск с нее;  -Равновесие-ходьба по доске, лежащей на полу, на носках, руки за головой |  |

**ПРОГНОЗИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ**

* Ребенок владеет: ОВД и выполняет команды: вперед, назад, вверх, вниз; умением прокатывать мяч в прямом направлении; техникой перебрасывания мяча с учетом правил безопасности,, навыком самостоятельного выполнения прыжков через скамейку, через скакалку.
* Ребенок умеет: строиться в колонну по одному; строиться в колонну по одному при изменении направлении ходьбы и бега; соблюдать правила игры; ориентироваться в ходьбе и беге со сменой ведущего в разных направлениях,, по наклонной доске, перешагивая через шнуры; проявлять инициативу в подготовке места и проведения занятий и игр; считаться с товарищами и соблюдать правила игры; соблюдать дистанцию при перестроении и движении; выполнять движения ритмической гимнастики под счет и определенное количество раз; менять предметы правой и левой рукой разными способами.
* Ребенок планирует: Действия команды в игре, соблюдает правила игры и может договориться с товарищами по команде.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа базируется на основной образовательной программе МКДОУ Ребрихинский детский сад «Улыбка», по направлению «Формирование элементарных математических представлений», с использованием методического пособия под редакцией И.А. Помораевой, где представлены методические рекомендации, планирование работы и конспекты занятий по физкультуре с детьми 4-5 лет.

Рабочая программа по математики в средней группе, разработана с учетом Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования согласно:

* Приказу Министерства Образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении Федерального Образовательного стандарта образования».
* Основной образовательной программы МКДОУ Ребрихинский детский сад «Улыбка».
* СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

**Принципы**

• принцип развивающего образования, целью которого является развитие

ребенка;

• принцип научной обоснованности и практической применимости;

• критерии полноты, необходимости и достаточности;

• принцип единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и

задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

• принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• комплексно- тематический принцип построения образовательного

процесса;

• предусматривание решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• принцип построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра

**Цели:**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Задачи:**

Количество и счет

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем

синих, а синих—меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5. Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета. Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет. Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предмете в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длинне. ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: длиннее — короче, лире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по :.ширине, ширине, высоте, толщине. Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины. Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения

Форма

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрата, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью

зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям

геометрическими фигурами

Ориентировка в пространстве

Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении обозначать словами положение предметов по отношению к себе

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко.

Ориентировка во времени

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро —день —вечер —ночь). Объяснить

значение слов: вчера, сегодня, завтра.

**ФОРМА РЕАЛИЗАЦИИ**

В программе представленаНОД по математике на год. Предложенная система занятий включает комплекс игровых заданий и упражнений, наглядно-практических методов и приемов работы по формированию элементарных математических представлений; помогает детям овладеть способами и приемами познания, применять полученные знания и умения на практике. Это создает предпосылки для формирования правильного

миропонимания, позволяет обеспечить общую развивающую направленность обучения, связь с умственным, речевым развитием и различными видами деятельности.

Сюжетность занятий и специально подобранные задания способствуют развитию психических процессов (внимания, памяти, мышления), мотивируют деятельность ребенка и направляют его мыслительную активность на поиск способов решения поставленных задач. Методика проведения занятий не предполагает прямого обучения, способного отрицательно повлиять на осмысление и самостоятельное выполнение

ребенком математических заданий, а подразумевает создание ситуаций сотрудничества.

Знания, полученные на занятиях по формированию элементарных математических представлений, необходимо закреплять в повседневной жизни. С этой целью особое внимание следует уделять сюжетно-ролевым играм, где создаются условия для применения математических знаний и способов действий.

Также используются следующие формы организации детской деятельности: индивидуально-творческая и творческая деятельность в малой подгруппе

(3-6 детей),учебно-игровая деятельность (познавательные игры, занятия, игровой тренинг,наблюдения).

**Условия реализации рабочей программы**

Непосредственная образовательная деятельность (НОД) начинается с 9.30 часов. Продолжительность НОД в средней группе – 15-20 минут.

**Материально-техническое обеспечение**

**Методическая литература для педагога:**

1.Программа «От рождения до школы »(под ред. Н.Е Вераксы, Т.С

Комаровой,М,А Васильевой.),Мозайка-синтез Москва 2014

2. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных

математических представлений.Средняя группа (4-5 лет).

Мозайка-синтез Москва 2014

**Рабочие тетради**

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Средняя группа.

**Наглядно-дидактические пособия**

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до20»; «Цвет»; «Форма».

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Дата проведения | **Программное содержание (тема)** | **Игровая ситуация** | Примеч. |
|  |  | **Сентябрь** |  |  |
|  | 1 занятие | Совершенствование умения сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: *поровну, столько – сколько.*  • Закрепление умений сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами  *большой, маленький, больше, меньше.*  • Упражнение в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: *впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу.* | «Путешествие в  осенний лес» (стр.12-13) |  |
|  | 2 занятие | • Сравнивание двух групп предметов, разных по цвету, форме, определения их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами:  *больше, меньше, поровну, столько - сколько.*  • Закрепление умений различать и называть части  суток *(утро, день, вечер, ночь).* | «В гостях у  кролика» (стр.13-14) |  |
|  | 3 занятие | • Упражнение в умении различать и называть геометрические фигуры: *круг, квадрат, треугольник.*  • Совершенствованье умения сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты  сравнения словами: *длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже.*  • Развитие умении сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению. | «К нам приехал  цирк» (стр.14-15) |  |
|  |  | **Октябрь** |  |  |
|  | 1 занятие | Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления  пар.  • Закрепления умений различать и называть плоские геометрические фигуры: *круг, квадрат, треугольник.*  • Упражнение в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами:  *высокий, низкий, выше, ниже.* | «Необыкновенный зоопарк» (стр.15-16) |  |
|  | 2 занятие | • Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?».  • Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг)  осязательно-двигательным путем.  • Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и  обозначать их словами: *налево,направо, слева, справа.* | «Гости из леса»  (стр.17-18) |  |
|  | 3 занятие | •Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по  порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.  • Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами:длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже.  • Расширять представления о частях суток и их последовательности(*утро, день, вечер, ночь).* | «Три поросенка» (стр.18-19) |  |
|  | 4 занятие | • Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на  вопрос «Сколько?».  • Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера.  • Развивать умение определять пространственное направление от себя:*вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.* | «Угостим  зайчиков  морковкой» (стр. 19-21) |  |
|  |  | **Ноябрь** |  |  |
|  | 1 занятие | • Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?»,  «Который по счету?».  • Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный,  длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.  • Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. | « В гостях у  Буратино» (стр.21-23) |  |
|  | 2 занятие | • Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4;  учить считать в пределах 4.  • Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом.  • Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. | «Мальвина учит  считать  Буратино» (стр.23-24) |  |
|  | 3 занятие | • Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по  счету?», «На котором месте?».  • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.  • Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно. | «Давай  поиграем» (стр.24-25) |  |
|  | 4 занятие | • Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на воспрос «Сколько?».  • Закреплять представления о последовательности частей суток: *утро, день, вечер, ночь.*  • Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). | «Покормим  Цыплят» (стр.25-28) |  |
|  |  | **Декабрь** |  |  |
|  | 1 занятие | • Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».  • Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная  ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки».  • Совершенствовать умение определять  пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. | «Куклы  собираются в  гости к  гномикам» (стр.28-29) |  |
|  | 2 занятие | • Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.  • Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая –  большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка».  • Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг). | Соревнования  «Умники и  умницы» (стр.29-30) |  |
|  | 3 занятие | • Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5),  закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»  • Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.  • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. | «Чудесный  мешочек» (стр.31-32) |  |
|  | 4 занятие | • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.  • Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр.  • Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. | Игра «Разложи  картинки» (стр.32-33) |  |
|  |  | **Январь** |  |  |
|  | 1 занятие | Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу.  • Познакомить со значением слов далеко – близко.  • Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей. | « Сон мишки» (стр.33-34) |  |
|  | 2 занятие | • Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5.  • Уточнить представления о значении слов далеко – близко.  • Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей  последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. | «Играем с  матрёшками» (стр.34-35) |  |
|  | 3 занятие | • Упражнять в счете звуков в пределах 5.  • Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать  результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.  • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. | «Строим  дорожки» (стр.35-36) |  |
|  | 4 занятие | • Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах  5.  • Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра.  • Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа,  налево, направо). | «Когда это  бывает» (стр.36-37) |  |
|  |  | **Февраль** |  |  |
|  | 1 занятие | • Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.  • Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра.  • Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *широкий, уже, самый узкий,*  *узкий, шире, самый широкий.* | «Наш день» (стр.37-39) |  |
|  | 2 занятие | • Учить считать движения в пределах 5.  • Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху,  внизу, слева, справа, впереди, сзади.  • Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий,  уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий. | «Делаем  зарядку» (стр.39-40) |  |
|  | 3 занятие | • Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).  • Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.  • Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь. | «Письмо из  Простоквашино» (стр.40-41) |  |
|  | 4 занятие | •Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).  •Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо).  •Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. | «Степашка убирает игрушки» (стр.42) |  |
|  |  | **Март** |  |  |
|  | 1 занятие | •Закреплять умение двигаться в заданном направлении.  • Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5).  • Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать  результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше. | «Правильно пойдешь-секрет найдешь» (стр.43-44) |  |
|  | 2 занятие | • Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов.  • Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий,  низкий, выше, самый высокий.  • Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. | «Накроем стол для чаепития» (стр.44-45) |  |
|  | 3 занятие | • Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5).  • Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать  результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше.  • Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. | «Посадим цветочки вдоль дорожки» (стр. 45-46) |  |
|  | 4 занятие | • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в  пределах 5).  • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.  • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. | Игра «Разложи предметы по форме» (стр.46-47) |  |
|  |  | **Апрель** |  |  |
|  | 1 занятие | • Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве.  • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.  • Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко. | «Строим игровую площадку» (стр.48-49) |  |
|  | 2 занятие | • Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д.  •Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.  • Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь. | «Поездка на праздник сказок» (стр.49-50) |  |
|  | 3 занятие | • Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5).  • Учить соотносить форму предметов с  геометрическими фигурами: шаром и кубом.  • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. | «Письмо от волшебника» (стр.50-51) |  |
|  | 4 занятие | • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета).  • Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности,  обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький,  больше.  • Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные  направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз. | «Найди ошибку» (стр.51-53) |  |
|  |  | **Май** |  |  |
|  |  | Работа по закреплению программного материала. |  |  |

**ПРОГНОЗИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ**

К концу года дети средней группы могут

Составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание.

Пользоваться арифметическими знаками действий.

Разделить круг, квадрат на две и четыре равные части.

Состав чисел первого десятка.

Прямой и обратный порядок числового ряда.

Способы получения числа первого десятка, прибавляя единицу к

предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

Название текущего месяца, последовательность дней недели.